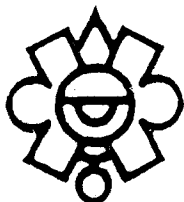


ESCUELA NACIONAL DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA



ENAH

LA DEFENSA POR EL TERRITORIO: LOS ZOQUES DE
SANTA MARIA CHIMALAPA, OAXACA

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN ETNOLOGIA

P R E S E N T A :

TERESA DE JESUS PORTADOR GARCIA

ASESORA: MAESTRA LAURA RAQUEL VALLADARES DE LA CRUZ

MEXICO, D. F.

2004.

INDICE

Agradecimientos	Páginas 4
INTRODUCCIÓN	5

CAPÍTULO I. PROCESOS DE ETNICIDAD. LA IDENTIDAD ÉTNICA BASE DE LA LUCHA POR EL TERRITORIO

1.1. Identidad étnica

Rasgos culturales	20
- Sistema de símbolos	
- Normatividad interna	
- Ámbito religioso	
- Parentesco	
- Sistemas de intercambio	
- Origen e historia común	
- La tierra como medio de subsistencia	
Dimensiones de la identidad étnica	28
- Relacional	
- Situacional y procesual	
- Dimensión subjetiva	

1.2. Territorio étnico

Espacio físico	33
Construcción simbólica del territorio	35
Definición de Territorio en el marco legal nacional e internacional	39

1.3. Etnicidad

La etnicidad como proceso histórico	44
-------------------------------------	----

CAPÍTULO II. ETNOGRAFÍA DE LOS ZOQUES DE SANTA MARÍA CHIMALAPA, OAXACA

2.1. Ubicación de los zoques en el estado de Oaxaca

Del nombre	51
- Antecedentes históricos	

2.2. Breve etnografía de los zoques de Santa María Chimalapa

Antecedentes generales	54
Vías de comunicación	56
Infraestructura y servicios	
- Servicio de agua potable y alcantarillado	
- Servicio de electricidad	
- Servicio telefónico y correo	
Economía y producción	57
- Forestal	
- Ganadería	
- Agricultura	
Educación	59
Lengua	59
Vivienda	60
Indumentaria	61
Medicina tradicional	61
Religión	62
Fiestas	62
Presencia de partidos políticos	63
Organización parental	64
Relaciones interétnicas	66

CAPÍTULO III. RECONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE LOS PROCESOS DE COLONIZACIÓN, INVASIÓN Y POBLAMIENTO EN CHIMALAPA

3.1. Compramos nuestras tierras por 25 jícaras de oro	71
3.2. Procesos de invasión del territorio	75
Zona oeste	76
Zona norte	77
Zona este	78
3.3. Estrategias de lucha y acciones colectivas	86
3.4. Dos historias de lucha por el territorio, el caso de la Gringa y la Colonia Cuauhtémoc	90

CAPÍTULO IV. ORGANIZACIÓN COMUNITARIA PARA LA DEFENSA TERRITORIAL

4.1. La asamblea comunal: legitimadora del poder	
Grupos de poder local	98
La asamblea general de comuneros: base de la organización comunitaria	101
4.2. Apropiación de las figuras de representación en la cabecera municipal	
El espacio municipal: representación simbólica del territorio comunal	103
Estructuración del cabildo indígena: usos y funciones	106
Comisariado de Bienes Comunales	108
Consejo de Vigilancia	112
Consejo Comunal	113
Comités	114
4.3. Agencias municipales	116
Rancherías	118

CAPÍTULO V. IMPORTANCIA BIOLÓGICA Y GEOGRÁFICA DE LA SELVA DE CHIMALAPAS

5.1. Proyectos de inversión para la región	122
Proyecto Chicapa-Chimalapas	123
Proyecto forestal	124
Proyectos carreteros	125
Nuevos proyectos para la región del Istmo de Tehuantepec y Chimalapas	127
5.2. ¿Y los planes para qué?	130
5.3. Estatutos comunales y reserva campesina	136
Reserva de la Biósfera	138
Conclusiones	142
Bibliografía	152
Mapas	159

AGRADECIMIENTOS

Agradezco al Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social-GOLFO por permitirme participar en el Proyecto *El Istmo en el contexto contemporáneo del desarrollo* que coordina el Dr. Pedro Hipólito Rodríguez. Al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) por facilitarme los medios necesarios para realizar el trabajo de campo y de gabinete.

Agradezco el apoyo que me ha brindado Laura Valladares. Gracias por su paciencia y compañía a lo largo de este proceso académico.

A mi lector secreto por sus aportaciones a mi investigación.

A mi familia por compartir conmigo este proceso.

A la generadora de buenas energías y la causante de muchas casualidades en mi vida: **la abuela**, por revelarme a través de sus nahuales y otros cuentos la existencia de la otredad.

Y finalmente a muchas familias de Santa María Chimalapa que me cobijaron en sus techos. Que me compartieron risas, llantos, chismes, disgustos y preocupaciones. A Chela y su familia por provocar en mi la risa incontenible. A Nuco, Patricia y la abuela Noeli.